

元朗公立中學校友會鄧英業小學
學校發展計劃



三年學校發展周期
2022-2025

目 錄

| | |
|-----------------------------------|----|
| 使命、校訓、辦學宗旨、發展方針..... | 1 |
| 發展目標..... | 2 |
| 校情檢視：上周期學校發展計劃成效 (2019-2022)..... | 3 |
| 檢討學校整體表現..... | 9 |
| 「強、弱、機、危」分析..... | 18 |
| 三年期的關注事項..... | 20 |
| 三年期的關注事項及發展目標..... | 21 |
| 學校發展計劃 (2022-2025)..... | 23 |

元朗公立中學校友會鄧英業小學

使命

培育英賢 進德修業

校訓

勤 孝 友 誠

辦學宗旨

- 提供優質教育
- 德、智、體、群、美五育並重使具有各類潛質的學生有機會發展所長
- 發揚校訓：勤、孝、友、誠的精神
- 教導學生以服務人群為人生目標

發展方針

塑造健康校園 精進教學品質 涵養公民責任 實現全人教育



發展目標

⊕ 學生方面

- ❖ 培養學生自學能力，擁有良好的學業基礎，成就「終身學習」的目標。
- ❖ 培養學生良好的品德，勇於承擔責任，孝、悌、忠、信，尊重別人。
- ❖ 提供多元化的課外活動，培養學生強健的體格；提高對藝術的欣賞及創作能力，令學生擁有充實的校園生活，提高對學校的歸屬感。

⊕ 教師方面

- ❖ 鼓勵教師進修，終身教育，建立學習型組織。
- ❖ 鼓勵教師建立良好形象，為學生樹立良好榜樣。
- ❖ 改善教師的福利，增加教師的歸屬感。

⊕ 學校管理方面

- ❖ 加強校方與家長的溝通及聯繫，促進雙方衷誠合作。
- ❖ 提高決策過程的透明度，鼓勵教師及家長提出意見及參與校政。
- ❖ 增加教職員溝通的機會，積極交流意見，建立良好的合作氣氛。
- ❖ 完善學校設施，創造良好的教學及學習環境。

校情檢視：上周期學校發展計劃成效 2019-2022

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|-------|---|---|
| <p>1. 強化內在動機，提升學習興趣，激發自主學習。</p> <p>1.1 結合自主學習，優化課堂，深化學習活動。</p> <p>1.2 持續優化自主學習策略，有系統地建構學生自主學習能力。</p> <p>1.3 提供學生展示個人才華的機會，提升自信，增強自我效能感。</p> <p>1.4 推廣科本特色活動，提升學習興趣。</p> | 大部份達標 | 在已發展的自主學習策略上，繼續深化，建設校本的電子自學平台，學生在課堂內、外均可投入有意義且富趣味的學習。藉著多元化的實踐、創作、觀察等活動，探索自然、科學、科技及環球，提升學生解難興趣及探究精神。 | <p>● 在這周期內，為了優化課堂，深化學習活動，四個主要科目、視藝科和資訊及通訊科技科運用了不同的策略和方法。例如常識科參加優質學校改進計劃，與中大團隊一同設計四年級教材和學習活動。在 20-21 及 21-22 年度的學生問卷調查中，兩年均有 95% 學生認同有關的學習活動能激發其學習興趣，促進自學。</p> <p>中文科擬於下午時段引入趣味性中文活動，惟受疫情影響，只能在 19-20 年度上學期進行。計畫將順延至下一個三年發展周期繼續開展。</p> <p>英文科在 21-22 年度透過跨學科合作以及在課堂上運用不同的電子學習工具例如 Kahoot、Nearpod、Quizlet、Wordwall、Active Arcade 等推行學習活動，期望能提升學生學習英文的興趣和效能。94% 老師認同有關策略有助提升學生的自主學習動機。</p> <p>數學科在這周期於各級加強電子學習的運用，並且在二、三年級合適的課題拍攝教學短片，讓學生進行自學及預先掌握有關概念，藉此騰空課堂的時間，深化學習活動。所有二、三年級科任均認同利用教學短片，能縮減教學時間，騰出課時，讓教師在課堂進一步深化知識。</p> <p>視藝科在這周期於課程內加入網上藝術館導覽及不同國家的藝術元素，利用相關的課題，拓闊學生的眼光。惟受疫情影響，計畫將順延至下一個三年發展周期繼續開展。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|------|------|------|--|
| | | | <p>資訊及通訊科技科則透過教師培訓，讓教師掌握最新的資訊科技知識，從而提升課堂質量。在 19-20 及 20-21 年度的教師問卷調查中，兩年均有 90%教師認同有關的培訓能提升他們對教授相關資訊科技課題的知識。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為配合各科推行電子教學，校務與資訊系統組均會定期檢視、更換或增添設備如平板電腦、投影機、實物投影機、鏡頭、耳機、電腦等。從 21-22 年度的教師問卷調查中發現，有九成教師在該學年曾利用平板電腦進行電子教學，當中 98%的教師同意學校採取有關措施能利便老師發展多元化的教學策略，有利於建構學生自主學習能力。 ● 訓育組每年都推行班際獎勵計劃，鼓勵同學要養成每天回家後自覺地做功課和溫習的習慣。從每年的教師問卷中可見，分別有 96%、93%及 89%同意學生在自主學習方面有進步；而在 20-21 及 21-22 年度的全校家長問卷調查中，分別有 74%和 79%家長認同他們的子女能自覺地做功課。至於在持份者學生問卷中則發現，三年間只有介乎五成二至五成四的學生同意自己能自覺地學習，反映情況仍未算理想。 ● 在這周期內，各科組都盡量提供學生展示個人才華的機會，期望可提升其自信，增強自我效能感。在 20-21 及 21-22 年度的全校家長問卷調查中，分別有 68%和 73%家長認同他們的子女對學習有信心；而在學生情意及社 |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|------|--|---|
| | | | <p>交表現問卷中發現,「好奇」(+0.01)及「成就感」(+0.05)方面有正增值,情況已有改善,惟仍略低於全港水平。至於在持份者學生問卷中則發現,三年間只有介乎四成四至五成四的學生同意自己對學習有自信,反映情況仍未算理想。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展組主力帶領各科推廣科本特色活動,期望可提升學生的學習興趣。在20-21及21-22年度的全校家長問卷調查中,分別有84.9%和85.4%家長認同學校能引發其子女對學習的興趣。 |
| <p>2. 強化學習型教師團隊,提升學教效能。</p> <p>2.1 加強教師專業培訓及交流,持續提升共同備課、觀課及評課的質素。</p> <p>2.2 優化觀課制度,建立有效的觀課及評課文化。</p> | 部份達標 | <p>加強專業交流,優化課堂設計,邀請專家到校支援,為教學方法注入新能量。延續專業支援及專業進修,加強團隊培訓,並將將科組工作坊、共同備課、觀課及議課等恆常化,提升教師的專業能量。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 在這周期內,學術發展組積極鼓勵及推薦教師參與不同的進修課程,期望他們能透過參與不同課程,開闊眼界、學習新思維。雖然受疫情影響,不少進修課程改為網上視像進行,反而有利教師免卻舟車勞頓,把握課餘時間參與培訓或進修。然而,從這周期的持分者(教師)問卷調查中發現,教師對其專業發展的整體觀感評分並沒有明顯上升,當中「學校的專業交流風氣已形成。」一項平均分介乎3.6與3.7之間,仍有不少提升空間。 ● 在優化觀課制度方面,學術發展組除了按專業發展需要優化觀課表外,由20至21年度起,除已有的科主任觀課外,上學期由學術副校長到各教師課堂觀課,並作出討論及交流;下學期由校長到全體教師課堂觀課,期望提升課堂學教效能,以及加強考績觀課的信度和效度。在20-21及21-22年度由該組發出的教師問卷調查中,分別有70%和80%教師認同「學術副校長觀課」可作為 |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|-------|---|---|
| <p>3. 塑造健康校園，強化學生身心社靈素質。</p> <p>3.1 推動體藝發展，建立健康的生活方式。</p> <p>3.2 推展多元化活動，讓體藝活動普及化。</p> <p>3.3 全方位提升學生活動量。</p> <p>3.4 培養學生認識生命價值及建立健康的生活習慣。</p> | 大部份達標 | 優化生命教育，塑造關愛校園，做好班級經營並弘揚中華文化。另加強發展體藝、科研及話劇，啟發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。 | <p>討論及交流渠道，而「校長觀課」則可提升課堂學教效能，加強考績觀課的信度和效度。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在這周期內，學校推廣組藉著不同場合和時期例如親子嘉年華或主題學習週，設計推廣體藝發展及健康生活的攤位遊戲於校內及校外活動，向學生、家長及社區人士推廣身心健康的重要。惟最近兩學年受疫情影響，攤位遊戲需要取消，改為舉辦靜態親子餐單設計和繪畫填色比賽。在 21-22 年度的全校家長問卷調查中，有 87% 家長認同學校舉行的活動能有效教導學生建立健康的生活方式。 ● 視覺藝術科、音樂科、體育科和活動組積極為同學開展多元化活動、優化及善用校內公共空間、優化行政安排及更妥善分配資源，以讓體藝活動普及化。在 20-21 及 21-22 年度的全校家長問卷調查中，分別有 90% 和 88% 家長認同他們的子女均有機會參加學校舉辦的多元化學習活動，促進全人發展。 ● 體育科透過積極參與不同的運動獎勵計劃或舉辦校內歷奇體驗活動，期望能全方位提升學生活動量；校務與資訊系統組舉辦親子運動同樂日來培養親子齊做運動的樂趣；學習支援組則在課後增值班增設 5 至 10 分鐘做護眼操和延展運動。惟受疫情影響，科組部分計劃需要取消、修訂或延期。在 21-22 年度的全校家長問卷調查中，有 67% 家長認同其子女本學年的運動量比上學年普遍有所提升，以疫情所帶來對做運動的負面影響下， |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|------|------|------|---|
| | | | <p>工作成效仍算理想。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在這週期內，健校與綠校發展組透過推行健康促進學校計劃、學校保健與健康促進服務及優化學校環境三方面籌劃，積極培養學生建立健康的生活習慣。學生支援組則透過推動正向校本課程，推展全校性的「正向教育」及「服務學習」工作，擴闊學生對生命價值的視野，以強化學生的生命堅韌力。在 20-21 及 21-22 年度的全校家長問卷調查中，兩年均有 93%家長認同學校重視學童健康；分別有 90%和 88%家長認同學校透過不同的講座及活動，能夠培養學生正確的價值觀和建立健康的生活習慣；另分別有 88%和 86%家長認同學校透過不同生命教育的講座及活動，能夠培養學生認識生命價值。此外，在 21-22 年度的全校家長問卷調查中，有 87%家長認同學校舉行的活動能有效教導學生建立健康的生活方式。 ● 於學生情意及社交表現問卷中，發現「成就感」有輕微正增值(+0.05)，「經歷」有正增值(+0.13)，可見各項工作有助強化學生身心社靈素質。雖然堅毅(3.06)略高於全港水平(3.02)，而「和諧的人際關係」(3.38)和「尊重他人」(3.06)均與全港水平一致；但於「聯繫」(-0.05)及「社群關係」(-0.02)則有下降的跡象，有改善空間。 |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|------|--|---|
| <p>4. 慶祝辦學三十周年，凝聚各持分者，加強對學校歸屬感及貢獻。</p> <p>4.1 鼓勵學生對母校作出承擔及貢獻。</p> <p>4.2 團結家長及舊生，支持學校持續發展。</p> | 未能達標 | 繼續由家長教師會和舊生會藉著舉辦不同活動來凝聚家長和舊生，支持學校持續發展。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在這個周期內，視覺藝術科原計劃了配合慶祝辦學三十周年，出版含學生作品的筆記簿，藉此讓學生認同學校出版的筆記簿能增強他們的歸屬感。惟受到社會運動停課和疫情影響，需要將計劃取消。 ● 訓育組原訂下了「整潔小精英」計劃，鼓勵同學愛惜學校的設施，漸漸養成對母校作出一点点貢獻的態度。是項計劃本應在完成學生名單及訓練後進行，但由於社會運動及疫症停課關係，未能如期開展。 ● 校務發展組原定邀請了家長教師會協辦並動員各家庭會員支持慶祝辦學三十周年活動，包括最初由辦學團體於2020年1月4日主辦的「慶祝辦學三十周年步行籌款暨盆菜宴」及其後改為於2020年4月29日舉行之「慶祝辦學三十周年小學戲劇邀請賽暨盆菜宴」活動。惟分別受到社會運動及停課影響，上述兩項大型活動均需取消。 |

檢討學校整體表現

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|-----------------------|--|---|
| 1 學 校 管 理 | <p>1.1 策劃</p> <ul style="list-style-type: none"> 法團校董會運作暢順，了解及支持學校的發展，信任校長，欣賞教師團隊的努力。 適切運用自評工具，配合持分者問卷數據及配合學校現況，全校老師共同訂定未來學校發展目標及推行策略。 學校根據各科組提交的檢討報告、計劃書及財政預算，按發展需要靈活調配人力及財力資源，有策略開發及運用校外支援。 學校能透過法團校董會、校訊、學校概覽、校務報告、家長教師會、學校網頁和手機應用程式等渠道，讓持分者了解學校各項工作的進展和成效，提高校政的透明度和問責性。 <p>1.2 推行</p> <ul style="list-style-type: none"> 科組工作計劃能配合學校關注事項，各科組定期舉行會議，加強溝通協商，並作適時監察。 學校設立雙向溝通的渠道，透過不同會議，廣泛收集及聆聽教師的意見。 設立校內教師諮議會，讓諮議會代表能為教師向法團校董會直接反映意見，加強學校施政透明度。 有效利用資訊科技，讓全體教職員知悉整年的行事計劃，工作安排有條不紊。 學校問責架構，包括會議流程及監察制度清晰。 <p>1.3 評估</p> <ul style="list-style-type: none"> 學校每年均會使用校本及教育局提供的自評工具蒐集數據，有系統地分析和整合各科組和學生表現的結果。 學校行政組將已分析及整合的結果作適度的反思，從而針對學生表現而訂定改善計劃，並回饋下一周期的策劃工作，努力實踐「策劃—推行—評估」的自評循環周期。 除了把周年報告上載於學校網頁外，學校每年均會在學年結束前印發「學期總結報告」予每位家長，內容包括該學年主要關注事項的成就與反思、學生表現、全方位學習活動一覽和全校家長問 | <ul style="list-style-type: none"> 面對近年出現的移民潮，學校部分中層和骨幹教師相繼離職，學校須盡快物色合適人選填補中層空缺，另一方面盡快開設主任級教師職位以改善學校中層管理人手。 在持分者問卷中，教師對「學校的決策具透明度」的評分稍微偏低（平均得分 3.77），「校政民主化」仍有進步空間。 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|-------------------|---|--|
| | 卷調查結果，讓有關持分者第一時間獲悉和掌握應有資料。 | |
| 2 專業 領 導 | <p>2.1 領導與監察</p> <ul style="list-style-type: none"> 本校法團校董會由資深教育界人士、專業人士及對本區情況非常熟悉的社區人士組成，能根據校情給予學校專業的意見。 領導層具教育使命及抱負，能充分考慮不同持分者的意見，並且因應學校的強弱機危，訂定適合校情需要的發展策略及措施。 學校積極引進校外支援，與不同學術機構合作，推動教師專業發展、校內外分享及交流，有效促進學校的整體發展。 領導層有策略地賦權展能，讓中層管理人員分擔學校的領導職能，逐步體現分權領導。 領導層及中層管理均具有承擔精神，積極配合學校發展方向，訂定具體的科組計劃，透過會議及協作，有效及適時地推展及監察工作進度及質素。 學校行政架構完整，分為行政功能組及科務發展組，全校老師共同參與並於政策上給予意見。 逐步完善的考績制度，改善了評分機制；此外除原有的基層教師評主任級教師表現的問卷外，亦加入了由組員評科組主管表現的問卷，讓教師能夠更具體掌握個人強、弱項，透過互評及面談，評鑑教職員不同範疇表現，並且協助教職員探討自我強弱項和培訓需要，持續提升工作表現。 <p>2.2 協作與支援</p> <ul style="list-style-type: none"> 中層管理人員能有效地帶領科組工作，檢視工作成效，推動教師專業發展、交流及協作，與科組教師建立和諧的工作夥伴關係。 本校有清晰的程序指引，對基層教師的支援足夠。透過「新教師導引計劃」，讓中層管理人員照顧首兩年到校任教的基層教師，為他們提供有效的支援，使他們了解學校的發展趨勢。透過觀課、查閱簿冊及定期會議、交談、溝通，以及日常工作上的照顧或提點，讓新入職教師盡快投入工作環境及教學工作，從而提升同儕的協作文化，促進教師的專業發展。 | <ul style="list-style-type: none"> 教師的工作量與日俱增，以致身心疲憊，須多加關顧。 中層管理人員除了實務工作外，亦需要規劃具前瞻性計劃的能力，需與時並進，適時進修及培訓。 隨著晉升及擔任中層領導的老師增加，可進一步加強溝通及監察，使能更及時掌握各項計劃的進行情況，有需要時作協調，讓計劃的成效更顯著。 仍須強化管理層與老師之間的溝通和聯繫，安排更多途徑徵集老師在不同範疇的意見。 中層人員的數目比原有編制為少，需積極培訓老師參與行政工作。 宜提升基層老師的信心和成就感，鼓勵更多老師參與行政工作，支持學校持續發展。 加強新教師課堂管理的技巧及能力，促進教學的成效。 強化各科級統籌的效能，擔任帶領及扶助同事的角色。 學校要為教師創造更多空間，讓教師參 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|--------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> 學校著意為教師創造空間，善用各項津貼聘請額外人手，支援教師的教學和行政工作。 <p>2.3 專業發展</p> <ul style="list-style-type: none"> 大部份中層管理人員具有相關的教育學位，對社會和教育的轉變有敏銳觸覺，樂於接受專業培訓，能以學生學習成效和全人發展為中心。 各科組能配合學校的關注事項，安排教師專業發展。 每年舉行屬校聯合教師發展日，專業交流，取長補短。 教師透過「共同備課」及工作坊，與其他教師交流教學心得。 學校訂定清晰考績制度，讓教師明白自己的強弱，制定適合個人和學校發展需要的專業發展計劃，以提升工作效能。 學校重視和支持教師專業發展，透過不同專業發展活動、進修、共同備課、觀課等，積極培育教師專業成長。 學校為教師騰出空間，鼓勵和支持教師進修相關的專業課程。 | <p>與持續專業發展及執行新政策。</p> <ul style="list-style-type: none"> 繼續鼓勵教師進修課程，如電子學習，以加強學校電子教學的發展；或 STEM 課程，以配合教育發展趨勢。 |
| 3 課程 和 評估 | <p>3.1 課程組織</p> <ul style="list-style-type: none"> 關注事項能配合外評報告、教育局的課程改革和校本的需要。 配合教育趨勢，引入 STEM 及電子學習，提升學生的科學探究精神和自學動機。 教師善用不同的電子應用程式及學習平台，增加學生學習機會，並透過發展自學策略、安排預習和課後延伸課業，提升學生自主學習能力，並照顧學生的學習多樣性。 重視幼小銜接，為升小一學生開辦多元智能課程，以發掘學生的潛能。在一年級將考一及考二改為進展性評估，為學生提供適應期，減輕壓力。 <p>3.2 課程實施</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過外界專業支援，如香港中文大學、香港教育大學，教育局，為教師提供專業的培訓和指導，有策略地落實校本課程。 | <ul style="list-style-type: none"> 推動電子學習，透過多元化的學習模式，提升學生的學習動機和興趣。 加強 STEM 和各學科之間的聯繫。 發展校本電子學習平台，讓學生在課堂內外均可學習，以發展學生自主學習的能力。 加強推動中華文化。 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------|--|---------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● 透過全方位學習，擴闊學生的學習經歷。 ● 推動主題教育，加強跨學科學習元素，豐富學生的知識，培養他們的共通能力。 ● 課程組定期召開會議，就各項學與教相關工作定期作出檢視、調整和改善。 ● 善用定期的科本會議、各科分級檢討會、考績觀課及簿冊查閱等，有效地監察校本課程的實施。 <p>3.3 學習評估</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 根據學生的興趣和能力設計課業，如不同層次的問題、挑戰題和延伸部分，以照顧不同能力學生的需要。 ● 各科教學手冊清晰列明評估、擬題的要求及批改準則，讓老師有所依循。 ● 完善的評估機制，有效結合進展性及總結性評估，以檢視學生學習表現。 ● 分級會議上討論學生的評估表現，找出學生的學習難點，並在課堂作出跟進，以提升學與教效能。 ● 善用多元化評估方式，更全面掌握學生的學習情況。 ● 運用 TSA 成績資料，分析學生表現，找出學習難點，從而提出改善建議，以回饋學與教。 <p>3.4 課程評鑑</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課程發展組每年訂立教學重點，並透過觀課、查閱簿冊、中期及年終檢視、問卷調查等，以了解課程實施的成效。 | |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|--------------------------|---|--|
| 4 學生 學習 和 教學 | <p>4.1 學習過程</p> <ul style="list-style-type: none"> 大部分學生對學習感興趣，能積極投入學習活動，上課留心；普遍遵守課堂秩序，願意在教師的指導下參與學習活動，師生關係融洽。 大部分學生能掌握基本的學習策略，並能靈活運用資訊科技進行學習。 學生重視老師在學習及課業上給予的回饋，會藉著回饋改善學習。 <p>4.2 學習表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生在課堂上大都能明白學習重點，並能循老師的指示完成課業。 學生在回答問題時普遍能表達清晰。 學生喜愛閱讀，閱讀習慣已養成。 <p>4.3 教學組織</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師已掌握設計課堂預習任務，使預習與課堂教學重點配合，讓學生能預先提取及搜集相關的資料帶回課堂學習。 教師按各級各科定期進行共同備課及同儕觀課，分享及交流教學心得。 考績觀課及共同備課均有清晰指引，配合學校及各科的發展。 觀課表以促進「自主學習」為觀課重點，讓觀課者及施教者聚焦討論及交流，提升多元化教學方式，更有效照顧個別差異，持續加強教師對自主學習概念、理論及實施策略的認識。 上學期由學術副校長到各老師課堂觀課，並作出討論及交流；下學期由校長到全體教師課堂觀課，以提升課堂學教效能，及加強考績觀課的信度和效度。 <p>4.4 教學過程</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生關係良好，課堂教學具效能，並有豐富資源配合教學。 教師利用平板電腦及課室內有關設備進行電子教學，運用不同的電子工具及應用程式，以發展多元化的教學策略，增強課堂的互動性及學生的參與度，藉此提升其學習興趣及表現。 | <ul style="list-style-type: none"> 學生的學習主動性有待提升。 課堂活動可加入更多發揮創意的空間，給予更多個人或小組匯報及分享機會，以實現高參與、多展示的體驗式學習。 須加強培養學生的自我管理及協作能力。 教學安排上需多注意照顧個別學習差異。 英文圖書的閱讀量須提升。 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|---------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> 各科透過不同的教學活動建構學生自主學習，提升其自主學習的能力及動機。 <p>4.5 回饋跟進</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生自評項目能促進自主學習。 本校教師教學認真，講解、指示和示範皆清晰、有條理，能提供口頭及書面回饋，具體地指出學生的優點及需改善的地方，讓學生辨識弱項，引導學生自我完善，促進學習。 | |
| 5 學生 支援 | <p>5.1 學生成長支援</p> <ul style="list-style-type: none"> 利用小一及早識別、成長的天空「識別資料表格」、持分者問卷、情意及社交表現評估、班主任會議等等資料，以訂定各項的學生支援工作。 學生支援組定期進行「班主任會議」，商討各級學生在不同成長階段的需要，包括學業、情緒及行為等問題，有助教師關顧班內學生的需要。 推展全校性的「正向教育」及「服務學習」工作，以強化學生的生命堅韌力，為學生建立一個積極、接納及關懷的學校生活環境，建構關愛校園文化。 設立雙周會及校本成長課，朋輩輔導計劃、校本輔導計劃、全方位輔導服務、敬師活動等，重視學生品德教育的培養，推廣關愛文化。 校本輔導計劃能配合推動學生正面行為，而「自我增值獎勵計劃」能幫助學生建立積極向上的態度。 因應學生不同需要，由社工、言語治療師、教育心理學家等等提供各項輔導小組、提供個別輔導工作和治療服務。及為有特殊教育需要的學生作課程、功課及考試調適。學校亦設不同的拔尖補底課程和服務，照顧不同學習能力的學生。 為教師提供與學生支援的相關(特殊學習需要、輔導、班級經營、情緒健康等)專業培訓。 每年利用持分問卷、情意及社交表現評估及相關工作的評估，以評估各項工作成效。 | <ul style="list-style-type: none"> 加強學生訂立個人更具體、明確的學習目標，提升學習積極性 繼續深化全校參與模式，支援特殊學習需要學生。 可更有系統地制定合適的教師專業發展計畫，提升教師照顧有特殊教育需要學生的專業能力。 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|-----------------------|--|--|
| | <p>5.2 學校氣氛</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校以全校參與模式推行訓輔工作，相互支援，發揮互補精神，能有效共同處理學生問題。 • 透過校本輔導活動，協助學生建立正面的價值觀和積極學習態度。 • 學校積極舉辦不同的活動，提升學生在知識、態度和生活技能發展；並配合周會、班主任課、成長課和專題講座，讓學生能全方位學習，強化學生的抗逆力。 • 學校著重關愛文化，並培養學生承責有禮的待人處事態度。 • 學校堅信每位學生均有其潛能，並協助學生發掘自己的強項，提升學生的自信心。 | |
| 6 學 校 夥 伴 | <p>6.1 家校合作</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校採用多種渠道向家長報導學校情況，如學校網頁、手機應用程式、家長教師會會訊、學校總結報告等。同時透過家長日、各年級家長會、全校家長問卷等活動與家長溝通和吸納家長的意見。 • 每年學校和家教會都會舉辦不同形式的家長教育講座或工作坊以協助家長更了解子女的成長需要。 • 家長教師會已成立多年，運作良好，能夠發揮橋樑的角色；家教會家長代表歷任家長校董，參與學校發展及監察學校運作，增強歸屬感及家校連繫。 • 家教會委員能與各級家長建立良好的連繫，將各家長就校政提出的意見向學校反映，推動學校發展。 • 家教會義工團成員人數逐年增長，已接近一百人的團隊，成為學校一大人力資源，協助推動校務及學科的發展。 • 家長認同學校的發展方向，過去兩年均有九成半的家長表示樂意讓子女在本校就讀。 | <ul style="list-style-type: none"> • 利用社交平台及舉辦不同活動增加畢業生對學校的歸屬感。 • 與區內幼稚園構建長期合作伙伴關係。 • 利用社交平台發放本校的最新消息，讓各界人士了解學校的發展情況。 • 與社區不同的機構合作，為學生提供不同類型的適切服務。 |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------|--|---------|
| | <p>6.2 對外聯繫</p> <ul style="list-style-type: none"> • 舊生會組織架構已經成熟，幹事會主席為學校法團校董會成員，能參與法團校董會會議，並能反映意見及作出建議，協助校務發展。 • 舊生會每年舉行不同師生聯誼活動，以聯繫舊生校友，亦每年為六年級學生安排不同活動，並設立「舊生會獎學金」鼓勵學業成績有進步的六年級學生。 • 舊生會設立了「官方社交平台」，定期發放學校訊息及活動花絮，讓舊生校友更能掌握學校資訊。 • 舉行「英業智趣樂滿 FUN」及「幼稚園學校體驗活動」，與區內幼稚園保持緊密的聯繫。 • 與深圳光明區玉律小學及元朗公立中學校友會新聯小學締結為姊妹學校，舉行不同的交流活動，分享學與教經驗。 • 與元朗公立中學校友會屬校一起和新加坡教育機構作師生交流。 • 與香港濕地公園關係密切，並協助本校推行「濕地小博士」課程。 • 參加由衛生署舉辦的「健康促進學校計劃」，推行健康教育。 • 和寶血醫院(明愛)陳登復康治療中心合作，為學生進行足脊檢查。 • 參加由香港理工大學眼科視光學院舉辦的「社區視覺篩查服務」，為學生進行視覺篩查。 • 參加由基督教聯合那打素社康服務舉辦的「賽馬會『智強 3S 新世代』---家校協作全人健康支援計劃」，為家長和學生提供健康服務。 • 與香港國際社會服務社和屯門婦聯合作，為本校跨境生提供異地考試及輔導服務。 • 與香港創新基本結成夥伴，基金會舉辦不同活動給本校，如 AI 程式小先鋒、城市定向活動、創科展及海洋公園網上學習活動。 • 舉辦幼稚園學生比賽，如聖誕裝飾設計比賽、健康餐單設計比賽及健康生活填色比賽等，藉此加強推廣健康校園。 • 與香港青年協會合辦區本計劃活動，開辦增值班及周六興趣班，促進學生的多元發展。 | |

| 指標範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|----------------------------|---|--|
| 7 態 度 和 行 為 | <p>7.1 情意發展和態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 校內有升旗禮和中華日等活動，有助加深學生對祖國的認識及國民身份認同。 校本成長課能切合學生需要，讓學生掌握自我管理、提升學生健康生活習慣及處理情緒的技巧。 校本「正向課程」推動個人發展正面及良好品格的元素，積極面對生活中的壓力和挑戰。 透過校本「服務學習課程」，推動學生參與校內服務及社區服務；以發掘、培養和發揮學生個人的長處和潛能為目標，鼓勵學生加以運用及發揮，從而增加學生的活力、自信和正面的情緒。 根據「小學情意及社交表現評估」結果，學生整體表現大部份正增長。 設多個服務小組及制服團體，培養學生的責任感及承擔精神。 <p>7.2 群性發展</p> <ul style="list-style-type: none"> 學校透過周會、主題講座和服務學習等活動，建立學生正面的價值正觀，並教導學生尊重他人，和培養學生承責有禮的態度。 學校會因應學生不同的成長需要，透過不同的學習活動，有策略地幫助學生提升自信心和自我管理能力。 | <ul style="list-style-type: none"> 疫情下學生的自律能力較弱，需要加強。 學生的自理能力及責任感仍有不足。 部份學生較被動，學習態度欠積極。 家庭教育薄弱，須由學校協助。 部份學生的成就感略低，缺乏自信。 |
| 8 參 與 和 成 就 | <p>8.1 學業表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 學校設有不同範疇的獎項，以鼓勵學生積極學習。 <p>8.2 學業以外表現</p> <ul style="list-style-type: none"> 學校活動涵蓋學術、體育、藝術、STEM 不同範疇，鼓勵學生發展不同潛能。 疫情下，學生仍積極參與網上或實體的校外比賽，獲獎超過 100 項，獲獎人次近 250 人，甚至於全國及全港學界比賽中，皆表現出色。 | <ul style="list-style-type: none"> 學生大都喜歡校園生活，但礙於疫情，較少機會服務學校及他人。 非學術性的興趣班和拔尖活動只能讓已符合防疫要求的學生參與，未算普及化。 |

「強、弱、機、危」分析

⊕ 強項

- ❖ 辦學團體在區內紮根多年，聲名顯赫；校董會對學校極其信任，給予學校莫大的支持，屬會學校間關係緊密，能夠互相支援。
- ❖ 自評機制成熟，能從檢討校情，分析持分者意見，綜合後制訂學校方案計劃。
- ❖ 家長對學校信任度非常高，而家長教師會更是學校重要的合作夥伴，積極配合學校發展，能發揮家校合作精神。
- ❖ 舊生會組織架構已經成熟，與學校關係密切，能發揮凝聚力，團結校友，協助校務發展。
- ❖ 學校與外界關係良好，有利於為學校爭取更多外間資源，促進學校未來發展。
- ❖ 隨著近年附近私人屋苑落成，周邊環境得以改善，帶動社區設施增加，給予學校資源作更多元化的發展。
- ❖ 學校行政架構清晰，分工明確，教師具團隊精神，能有效推行政策，而且富經驗教師的比例較多，能帶領新進教師，就學生問題和教學方法交換意見。
- ❖ 校風淳樸，師生關係良好，學生守規受教且樂於聽取師長的意見而改善自己的行為表現。
- ❖ 學校重視和支持教師的專業發展，能在教師的工作安排和時間上協調和配合。
- ❖ 教師富使命感，盡責認真，並且積極裝備自己，緊貼教育新趨勢，致力營造優質教學環境
- ❖ 新入職的年輕教師，引入新思維，為教師團隊注入新動力，有助學校發展。

⊕ 弱點

- ❖ 近年人事變動較大，年輕教師教學技巧有待磨練；資深教師卻不易接受將新科技結合教學，若新舊教師意見出現分歧，亦需時間磨合，若處理不善，將成為內耗。
- ❖ 現今社會家庭問題複雜，尤以天水圍區為甚，學生問題難於與家長合作解決。
- ❖ 部份家庭對學生支援不足，特別是家長社經地位較低之家庭，家長未能掌握管教子女的技巧，學生除了有行為或態度偏差的問題，亦未能延續學校對學生之要求，更甚是對子女的期望不高。
- ❖ 鑑於社經地位及知識水平，家長在家未能協助子女延續學習，特別是閱讀及英語發展。
- ❖ 學生自理和自律的能力仍有待改善，生活作息混亂，學習時專注力弱，知識難於鞏固。

- ❖ 部份學生對學習的自信心偏低，對自我要求亦不高，視野也有待擴闊。
- ❖ 校內電子教學設備未足以應付電子教學發展的需要。

⊕ 契機

- ❖ 政府增撥資源，落實改善公營小學中層管理人手，增加中層管理人員人數比例，除有助舒緩教師壓力，更能提供晉升機會，有助於教師專業發展，更有助學校未來發展。
- ❖ 設立「特殊教育需要統籌主任」職位、「學校一校一社工」政策及一系列優化措施，令有特殊教育需要的學生能夠得到更到位的支援。
- ❖ 全方位學習津貼恆常化，並且給予學校靈活運用的空間，能支援學校在現有基礎上更大力推展全方位學習。
- ❖ 政府及社會人士持續對有經濟需要的家庭增加資助及支援，讓同學亦有著同等的學習機會，對提升自信心及能力感亦有幫助。
- ❖ 因應抗疫，學校不時為學生籌措相關服務，例如安排醫療機構到校提供注射疫苗服務，羅致口罩、快速測試劑等，並因利乘便，惠及區內幼稚園，因而與鄰近幼稚園建立起友好關係，有助於改善學校收生情況及了解幼小銜接的問題。

⊕ 危機

- ❖ 學校位處天水圍邊陲，地理位置局限收生人數及質素，加上疫情影響，跨境學童人數由高峰突轉為零，加上全港學生人數結構性下降，學校面對收生不足問題，對學校未來發展及規劃造成影響。
- ❖ 自 2019 年開始，不斷受社會事件及新冠疫情等事件影響，三年內多次停課或以網課形式的學習，除影響整個學習階段的規劃與進度，更是難於跟進及作及時的補救。
- ❖ 世界急遽變化，社會日趨複雜，學生的價值觀受到衝擊，加上資訊科技發達，網上資訊泛濫，網課更促使學生更容易沉迷於網絡世界，不良風氣影響學生學習與成長。
- ❖ 資深教師及中層行政人員相繼退休或離職，青黃不接，繼任老師需要時間累積行政經驗。
- ❖ 爆發英文科老師離職潮，不利於學校推動英文科發展。
- ❖ 不同學習需要的學生，包括非華語學童人數較以往增多，需要不同類別的特殊教育支援大為提升；而且班上學習差異大，教師施教困難。
- ❖ 長期停課在家亦嚴重影響學生的個人發展，包括社交能力及抗逆力，需要輔導的學生人數不斷增加。

三年期的關注事項

1. 配合電子學習及各科學習策略，持續發展學生自主學習能力。
2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。
3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。
4. 加強發展體藝、科研及話劇，啟發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。

三年期的關注事項及發展目標

1. 配合電子學習及各科學習策略，持續發展學生自主學習能力。
 - 1.1 促進教師專業成長，建設校本的電子自學平台，學生在課堂內、外均可投入有意義且富趣味的學習。

2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。
 - 2.1 加強專業交流，優化課堂設計，以高參與、多展示的體驗式學習方式提升學習效能。
 - 2.2 藉著多元化的實踐、創作、觀察等活動，探索自然、科學、科技及環球，提升學生解難興趣及探究精神。

3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。
 - 3.1 做好班級經營，推展關愛文化及生命教育。
 - 3.2 弘揚中華文化，培養承責有禮的學生。

4. 加強發展體藝、科研及話劇，啓發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。
 - 4.1 與時並進，引入更多調劑身心、陶冶性情、鍛鍊體魄的活動，誘發學生參與興趣，並養成恆常活動的習慣。
 - 4.2 建立培訓階梯，加強培訓有潛質學生。

學校發展計劃 (2022-2025)

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--------------------------------|--|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 1. 配合電子學習及各科學習策略,持續發展學生自主學習能力。 | 1.1 促進教師專業成長,建設校本的電子自學平台,學生在課堂內、外均可投入有意義且富趣味的學習。 | ● 採用 Microsoft Teams 作為學習管理系統,善用系統中的優點和功能為學生提供學習平台,特別於網課時發揮作用。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 以電子教學工具如 Microsoft 365、Kahoot、Quizlet、Nearpod、Explain Everything 等為主題,校務與資訊系統組舉辦工作坊,讓教師了解不同電子教學工具的操作和應用,為建立科本或校本的電子自學平台作好準備。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學術發展組鼓勵並按科組需要推薦教師參與外間與電子學習有關之培訓活動,並邀請曾參加培訓之科任在科務會議上匯報。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 課程發展組舉行全體教師培訓,講解「元宇宙教室」電子學習平台的相關理念及運作。 | ✓ | | |
| | | ● 邀請相關同事參與「元宇宙教室」或「AI Learner」相關工作坊。 | ✓ | | |
| | | ● 各主科檢視校內之電子學習平台使用情況。 | ✓ | | |
| | | | | | |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|-----------------------------------|---|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 1. 配合電子學習及各科學習策略,持續發展學生自主學習能力。(續) | 1.1 促進教師專業成長,建設校本的電子自學平台,學生在課堂內、外均可投入有意義且富趣味的學習。(續) | ● 加強各主科運用電子學習平台進行學與教,包括預習、課堂活動及延伸活動。 | | ✓ | |
| | | ● 各科組員與機構合作,推展「元宇宙教室」電子學習平台的前期製作,包括相關內容及技術。 | | | ✓ |
| | | ● 訂購「階梯閱讀空間」服務,讓同學每天都可閱讀中文篇章或進行聆聽練習。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 增購 HYREAD 中文電子書,另添置英文電子書網頁版。 | ✓ | | |
| | | ● 特定年級學生於「追書雙月」閱讀電子書,選出最受歡迎中、英文電子書,然後交由校園電視台安排拍攝「好書推介」短片。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 英文科與 ICT 合作,高年級學生運用 Scratch 設計學習英文的遊戲,供低年級學生在英文課試玩,並在家進行自學。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學習支援組運用電子學習平台(例如「Wordwall」),把字詞學習製作成不同的遊戲,加強非華語生對學習字詞的興趣及成效。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 發展校本非華語學中文教材,為各級製作「我會讀·我會用」輔助教材,配以朗讀字詞二維碼,以培養學生的自學能力。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 中文科發展科本的電子教學策略,促進師生互動,提升學生的學習興趣和課堂教學效能。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|-----------------------------------|---|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 1. 配合電子學習及各科學習策略,持續發展學生自主學習能力。(續) | 1.1 促進教師專業成長,建設校本的電子自學平台,學生在課堂內、外均可投入有意義且富趣味的學習。(續) | ● 英文科為全校學生設置英文學習平台“Quizlet”戶口,讓學生透過設定的練習和遊戲,進行預習及鞏固所學,以發展學生自主學習能力。老師亦可在課堂上運用“Quizlet”的教學資源,加強與學生互動,提升學習趣味。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 數學科繼續善用電子學習,教師拍攝教學影片讓學生進行預習及延伸學習,提升學生課堂外的自主學習能力。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 數學科邀請外間機構及專家就「度量」及「圖形與空間」範疇舉行電子工具教學工作坊,讓教師在課堂內實際運用,並持續進行分享及研討,提升教師運用電子工具進行教學的自信,從而增加學生的學習效率。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 數學科利用電子工具優化速算比賽,提高學生在課堂外的學習自主性。 | ✓ | | |
| | | ● 常識科透過電子學習平台「E-Smart2.0」的《悅讀圖書》計劃,以趣味性的圖書,強化自主學習的能力。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 普通話科推動科本的電子學習策略,透過不同的電子學習工具,促進學生多聽、多說,加強學習效能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 資訊及通訊科技科舉辦教師工作坊,推廣使用電子學習平台,讓教師掌握新的教育科技。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉辦學生體驗活動,讓學生接觸新的自主學習科技,增加學生學習的趣味。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|-----------------------------|---|---|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。 | 2.1 加強專業交流，優化課堂設計，以高參與、多展示的體驗式學習方式提升學習效能。 | ● 建立教師電子分享平台，鼓勵教師完成專業培訓或在學與教範疇作出嘗試後，善用平台提供回饋，彼此交流和分享，同時，透過此平台，分享教學資源、推薦優秀教學篇章，促進教師專業發展。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 優化級統籌角色，透過高質、有效的備課，針對學生的難點，學習的多樣性設計合適的課堂內容，提升學與教效能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 設立新的觀課機制，促使教師開放課堂，並鼓勵善用觀課機會，進行不同形式的觀課(如：跨科觀課、同班科任相互觀課等)，彼此交流學習，以建立有效的觀課及評課文化。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過參與教育局舉辦工作坊及邀請專家到校支援，為教學方法注入新能量，優化課堂內的學習活動及課業設計，提升課堂的教學效能。 | ✓ | | |
| | | ● 延續專業支援及專業進修，透過 PIE 循環進行共同備課，以優化課堂教學設計。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉辦 STEM 課程規劃、STEM 設計循環、學習活動設計及評估工作坊。(配合 QEF 計劃) | ✓ | | |
| | | ● 與機構合作進行跨科活動，進一步推動學生應用 SCRATCH 以解決日常生活的難題。 | ✓ | | |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--------------------------------|--|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。(續) | 2.1 加強專業交流，優化課堂設計，以高參與、多展示的體驗式學習方式提升學習效能。(續) | ● 與機構合作進行教師培訓活動，進一步優化校本課程。(配合 QEF 計劃)。 | ✓ | ✓ | |
| | | ● 中文科透過參與校外支援計劃，完善課程規劃，優化課堂設計，加強協助交流，提昇教師的專業發展，促進教學相長。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 英文科選取高年級合適課題，讓學生分組進行專題研習。學生需搜尋坊間及網上資料，經整理後製成宣傳單張或小冊子，然後在課堂匯報。學生更可透過拍攝影片方式展現成果。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 常識科透過參與「我的行動承諾」到校支援，為教學方法注入新能量，優化課堂內的學習活動及課業設計，增加課堂分享時間，加強生生互動，以提升課堂的教學效能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 課室壁佈設置學生分享區，讓學生展示搜集的資料及學習成果。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過 TEAMS 系統，讓學生展示搜集的資料及學習成果。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 視覺藝術科利用教師工作坊，加強教師對陶藝的認識。 | ✓ | | |
| | | ● 在共同備課中以陶藝為主題，透過 PIE 循環進行共同備課以優化課堂教學設計。 | | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--------------------------------|---|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。(續) | 2.1 加強專業交流，優化課堂設計，以高參與、多展示的體驗式學習方式提升學習效能。(續) | ● 促進體育科老師專業技能，舉辦新興運動的教練工作坊，讓體育老師接觸不同運動種類的教學方法，提升教學質素。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 資訊及通訊科技科透過參與教育局舉辦的工作坊及參與大學舉辦的教育計劃，優化課程內容。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | 2.2. 藉著多元化的實踐、創作、觀察等活動，探索自然、科學、科技及環球，提升學生解難興趣及探究精神。 | ● 優化「濕地探知館」及建立「樸門小農夫」基地，加強學生對探究課題的興趣。 | | ✓ | |
| | | ● 健校及綠校發展組加強環境綠化，推動學生探索環境、保護地球的意識。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 於「世界濕地日(2/2)」進行濕地活動，優化濕地探知館設置，製作電子教材。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 善用 IN HUB 並優化 STEM 校本課程，以解決生活難題為目標，推動環保生活；於 IN HUB 內舉辦高小向初小分享成果的活動。(配合 QEF 計劃) | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉辦 STEM DAY，展示學生學習成果，並向區內幼稚園及家長們推廣 STEM 教育。(配合 QEF 計劃) | ✓ | ✓ | |
| | | ● 舉辦分享會，邀請區內小學教師參加，分享 QEF 計劃的成果及經驗。(配合 QEF 計劃) | | ✓ | |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--------------------------------|--|---|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。(續) | 2.2. 藉著多元化的實踐、創作、觀察等活動，探索自然、科學、科技及環球，提升學生解難興趣及探究精神。(續) | <ul style="list-style-type: none"> 英文科與常識科合作，進行環境與保育專題研習。常識科任根據「環境與保育」課題，與學生探討各種污染對環境帶來的禍害及環境保育的重要，英文科任指導學生結合常識科內容，以製作宣傳單張、小冊子以至拍攝影片方式，宣揚環保訊息。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 走出課室，走出香港，擴闊視野，與其他地區的學生交流及溝通，了解各地的文化。 | | ✓ | ✓ |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 舉辦「新加坡交流獎勵計劃」海外交流活動，藉著為期數天的交流活動擴闊學生視野，提升英語水平。活動包括參觀新加坡名勝，讓學生認識當地的歷史文化，亦安排學生進行校園導訪活動，了解當地學生的學習模式，同時以英語與當地學生交流，訓練他們的溝通技巧。 | | ✓ | ✓ |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 數學科在課堂進行探究活動，提升學生解難及探究精神。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 常識科優化 STEM 專題研習，提升學生的解難能力及探究精神。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | <ul style="list-style-type: none"> 優化「濕地小博士」課程，提高學生對濕地的認識，提升學生探索自然的興趣，並強化學生保育的觀念。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|---------------------------------|--|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 2. 以高參與、多展示的體驗式學習，發展學生探究精神。(續) | 2.2. 藉著多元化的實踐、創作、觀察等活動，探索自然、科學、科技及環球，提升學生解難興趣及探究精神。(續) | ● 在視藝課堂中，強調物料探究的過程，以體驗式學習令學生對自己的創作有更深的認識。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 資訊及通訊科技科舉辦校內編程及創作比賽，提升學生的探究精神。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 參與校外編程活動及比賽，培養學生的解難能力。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。 | 3.1 做好班級經營，推展關愛文化及生命教育。 | ● 教務與評估組組織班內服務工作，於班務處理日協助師生處理簿冊，培養學生熱心服務，關心他人。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學術發展組邀請舊生校友拍攝有關「關愛文化」及「生命教育」分享的視頻，鼓勵在校學弟妹勇於面對挑戰、反思求進的態度。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 通過各式溝通渠道（如：舊生會社交平台等）發放訊息，鼓勵學生勇敢面對挑戰。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 訓育組舉行班際「正向班級口號」設計比賽，並把各班的口號張貼在小壁報和課室大門，佈置課室，營造氣氛，提升學生對班的歸屬感。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 重視建立班級的規則與常規，建立賞罰制度及規劃好課室的空間，利用座位安排，提升學生於課堂上分組學習的效能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 組織班內服務工作，培養學生熱心服務，關心他人。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|------------------------------------|----------------------------|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。(續) | 3.1 做好班級經營，推展關愛文化及生命教育。(續) | ● 透過班主任課及個人成長課，輔以輔導及支援，加強不同級別的學生心智發展而建立的常規，養成良好的學習態度和學習習慣。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過課餘時間，例如午膳或班會活動，另外增加班際活動，聯課活動，「大手牽小手」等活動，於學生互動過程中，滲入有關學習的話題，藉此理解及改善學生的學習習慣及學習態度，進而建立良好的師生和生生關係。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學習支援組推行共融校園文化活動，鼓勵非華語生進行一系列指定任務，例如跟學校不同人物進行訪問、互相關懷的活動，讓他們融入校園。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 借鑒上學年參與教育局籌劃“Week of Hope”活動之經驗，英文科推行校本“Week of Hope”活動。藉著一系列主題及課堂活動，推廣校園關愛文化，為學生發放正能量。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 組織四至六年級同學接受小裁判訓練，由體育老師教授有關裁判技巧，為低年級學生擔任裁判工作，培養熱心服務、關心他人為目標。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 在課餘時間進行 P.1-P.3 體能競技比賽，以班際比賽形式進行，並設立龍虎榜，增強班內運動氛圍，鼓勵學生不斷求進。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | | | | |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|------------------------------------|-----------------------|---|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。(續) | 3.2 弘揚中華文化，培養承責有禮的學生。 | ● 校務與資訊系統組藉著不同傳統節日舉辦弘揚中華文化的親子活動，並透過親子互動培養承責有禮的學生。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 課程發展組加強校內對中華文化的推動，以閱讀活動、校園佈置宣傳、主題活動等不同方式推展。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 配合中文科自主閱讀圖書，圖書館設成語、有趣的文字專區，另有獨立的「寫給兒童的中國歷史」書架及「星聲講故事_兒童中國歷史系列」書架。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學校推廣組成立升旗隊並定期進行升旗禮及訓練領袖生作國旗下的講話，讓學生了解國家的文化及歷史。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 在校園設立中華文化閣，以中式佈置及圖書，推動學生認識中華文化。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉辦中華文化活動，組織學生義工以推動學生認識中華文化，培養良好品德及承責有禮。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 總務與學生事務組加強校內對中華文化的推動，以閱讀活動、校園佈置宣傳、主題活動等不同方式的推展。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 訓育組舉行「精精神神講早晨」活動，安排風紀隊長及隊員輪流每天早上在校門與同學說早晨，由風紀帶頭讓學弟妹成為有禮的好學生。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|------------------------------------|--------------------------|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。(續) | 3.2 弘揚中華文化，培養承責有禮的學生。(續) | ● 以「有禮真好」為本學年校本輔導活動，透過有禮活動小冊子及活動，讓學生能成為以禮待人，尊敬師長的好學生。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過風紀訓練營及一年兩次的風紀會議，培養風紀同學「先公後私」、「先優後樂」的美德。可透過活動教導同學先從關心身邊的人和事開始，再推而廣之，到愛護別人，關心社會，服務社會。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 推行 R 計劃(R=Reborn)，培養學生「人誰無過，過而能改，善莫大焉。」的美德。若班主任遇到遲到問題特別嚴重的同學可轉介訓育組同事跟進，同事會聯同輔導組和社工協助同學訂立改善遲到的方法。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 充分運用正向校本課程、服務學習校本課程及成長課等各種途徑以直接或滲透的方式養成學生承責有禮的好習慣。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學生支援組舉辦承責有禮運動，宣揚傳統美德；結合班級經營，加強培養學生承責有禮的好習慣。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學習支援組於「課後非華語輔導班」及「課後增值班」引入中華文化故事介紹，培養學生良好品格。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 中文科安排各級不同的自主閱讀材料，加強推展中華文化。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|------------------------------------|--------------------------|--|----------------|-------------|-------------|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。(續) | 3.2 弘揚中華文化，培養承責有禮的學生。(續) | ● 在高小的中文科課程中，加入「傳統美德與正面價值觀」的學習，培養學生的良好品德。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 英文科選取合適課題，輔以與中華文化相關的補充資料，在課堂教授學生，以加強學生對中華文化的認識。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 數學科在課程內加入中華文化的元素，讓學生可以從多角度認識及了解中華文化。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 常識科透過課外閱讀，提升學生的國民身份認同。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過全方位學習，培養學生守法及愛國精神。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 視覺藝術科開辦高、低年級國畫班，讓同學有機會接觸中國書畫，認識中國文化。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 在視藝資源庫中加入中國藝術，培養學生鑑賞能力，加強學生藝術素養。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 音樂科善用和整合課程內容，推廣與中華文化有關的評賞和合奏活動。計劃如下： ~P1-2 賀年歌曲 ~P3-4 中國民歌 ~P5-6 「粵劇」 | ✓ (P1-2) | ✓ (P1-4) | ✓ (P1-6) |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|---------------------------------------|---|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 3. 優化生命教育，弘揚中華文化，做好班級經營，校園滿溢關愛。(續) | 3.2 弘揚中華文化，培養承責有禮的學生。(續) | ● 為了加強校內對中華文化的推動，會透過武術運動員講座分享，體育堂學習中國傳統武術（拳術、劍術、棍術、刀術）等活動，培養學生承責有禮的良好品格。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 組織學生觀賞武術比賽，讓他們近距離接觸優秀武術運動員，擴闊視野。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 普通話科在各級加入兒歌、古詩、快板、繞口令等有趣的學習材料，加強對中華文化的認識。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| 4. 加強發展體藝、科研及話劇，啟發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。 | 4.1 與時並進，引入更多調劑身心、陶冶性情、鍛鍊體魄的活動，誘發學生參與興趣，並養成恆常活動的習慣。 | ● 豐富「主題學習日」內容，加強學生對運動的認識及興趣，從而推動學生多做運動，保持身心健康。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 英文科與體育科合作，在低年級進行跳舞活動。英文科任教授學生英文歌詞及講解意思，體育科任播放歌曲的跳舞影片，指導學生一起舞動，以訓練學生手腳協調並強健體魄。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 英文科與音樂科合作，為各級舉辦英文歌唱比賽，以提升學習英文興趣及讓學生展現歌唱才華。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 活動組在課餘舉辦各級不同的體驗、參觀、表演或競技活動，例如 10 Items Challenge、「Proud Of Me 我的驕傲」個人展覽、班際才藝表演，讓學生得到難忘的學習經歷。 | | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--|--|--|----------------|-------------|-------------|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 4. 加強發展體藝、科研及話劇，啟發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。(續) | 4.1 與時並進，引入更多調劑身心、陶冶性情、鍛鍊體魄的活動，誘發學生參與興趣，並養成恆常活動的習慣。(續) | ● 總務與學生事務組舉辦不同類型的健康活動，提升學生對健康的關注。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 學習支援組透過區本計劃，善用名額分配，讓更多學生參與多元化活動及戶外參觀活動，以啟發學生潛能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 為讓學生展現英語會話能力及演戲才華，英文科續開辦英語話劇小組，由老師在不同年級發掘更多合適的學生，接受恆常訓練。話劇小組亦會透過公開表演及參與比賽，累積經驗，以求不斷進步。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 在視藝課程以及主題課中加入陶藝課程，培養學生多元興趣，啟發學生潛能。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 每年舉辦或參與不同形式的藝術活動，如在校內舉辦不同的興趣班、藝術聯展，或到校外參觀不同的藝術展覽，讓學生能夠有更多的機會欣賞不同形式的藝術創作，培養文化藝術素養。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 結合低年級音樂課，發展校本的鋼琴拔尖課程。 | ✓ (P2-3) | ✓ (P1-3) | ✓ (P1-3) |
| | | ● 透過參加不同形式的音樂會和比賽，讓學生能夠在藝術氛圍下，培養文化藝術素養。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--|--|---|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 4. 加強發展體藝、科研及話劇，啟發學生潛能，培養多元興趣，營造動感校園。(續) | 4.1 與時並進，引入更多調劑身心、陶冶性情、鍛鍊體魄的活動，誘發學生參與興趣，並養成恆常活動的習慣。(續) | ● 將游泳加入高年級體育課程內，並開設課餘游泳班，讓更多學生可以學習游泳。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 物色不同體育總會或機構舉辦的運動訓練課程，讓有特色的運動項目引入校園，讓學生親身體驗不同的運動。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 豐富「運動、健康主題學習日」，邀請不同運動員到校示範，加強學生對不同運動的認識及興趣，激發他們恆常做運動的習慣。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 帶領學生觀賞本地高水平比賽（甲一籃球聯賽、港超足球聯賽，甲組排球聯賽）等，讓學生走出校園，親身體驗香港運動文化，誘發學生參與運動的興趣。 | | ✓ | ✓ |
| | 4.2. 建立培訓階梯，加強培訓有潛質學生。 | ● 於 TEAMS 開設「小小創客(Kids Maker)」團隊，招募小三小四學生，定時發放自學材料，定時聚會分享意念、發明品或提案，並參加比賽。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉行不同類型的 STEM 體驗活動，選出具潛質的學生參與深造班。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 活動組設立尖子培訓計劃：挑選並培訓有潛能的學生，為他們制定適切的進程；於學期終舉行「小領袖嘉許禮」，表揚他們在培訓活動的優秀表現。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | | | | |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--|-------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 4. 加強發展體藝、 科研及話劇，啟發 學生潛能，培養多 元興趣，營造動感 校園。(續) | 4.2. 建立培訓階梯，加強培 訓有潛質學生。(續) | ● 給與學生表演才能的機會，例如「成果匯演」，公開表演等。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 小一新生入學前進行潛能評估，發掘學生的發展優勢，並因應學生特質編排潛能啟發課程，發展學生的強項，促進學生多元發展。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 建立培訓階梯，培訓有潛質學生成為常識大使及基本法大使，參與不同的活動，成為學生領袖。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 透過不同的平台來展現學生的學習和練習成果。 ~ 音樂觀摩會 ~ 學校網頁 ~ 午間「音樂基地」 ~ 成果匯演 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 音樂科訂下樂器演奏培訓階梯，從低年級開始有計劃地培訓有潛質的學生。 ~ Shiny Chimes 手鐘隊(P1-3) →Shiny Bells 手鈴隊(P4-6) ~ 英業鼓揚(P2-4) →Drum Up Viva 菁英鼓揚隊(P5-6) | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 鞏固現有校隊優勢（籃球、足球、羽毛球、泳隊）等，負責老師或教練訂下培訓階梯計劃，並訂下每年的發展方向及選拔與培訓時間表。 | ✓ | ✓ | ✓ |

| 關注事項 | 目標 | 策略大綱 | 時間表 (請加上✓號) | | |
|--|-------------------------------|--|----------------|-----|-----|
| | | | 第一年 | 第二年 | 第三年 |
| 4. 加強發展體藝、 科研及話劇,啟發 學生潛能,培養多 元興趣,營造動感 校園。(續) | 4.2. 建立培訓階梯,加強培 訓有潛質學生。(續) | ● 積極推動校隊成員參與校外比賽,給予學生表現才能的機會,有助他們提升自信。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 聯絡不同學校的運動隊伍,組織友誼賽、三校賽,增加學生對其他學校同學的學習機會,自我增值,令技術不斷提升。 | | ✓ | ✓ |
| | | ● 適時表揚運動成績優異的學生,增強他們的自信及成功感,並且提升情緒智商。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 普通話科舉辦校內才藝比賽,給與學生展示才能的機會,啟發潛能,提升自信心。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 舉辦階段性培訓班,讓學生持續接受資訊科技技能培訓。 | ✓ | ✓ | ✓ |
| | | ● 培訓學生成為資訊及通訊科技大使,協助推廣各類型資訊及通訊科技活動。 | ✓ | ✓ | ✓ |